



Theater Na de Dam
Atelier

WAT IS MIJN NAAM?

Thema's: Herdenken nu, Voormalige koloniën

Locatie: Amsterdam, Nederland

Door: Nina Haanappel

Dit verhaal gaat over de verhalen over de Tweede Wereldoorlog die we misschien nog niet kennen. De verhalen die niet uitgebreid in de geschiedenisboeken staan, die niet als eerste in je hoofd opkomen als je aan de Tweede Wereldoorlog denkt, bijvoorbeeld over de voormalige koloniën* van Nederland. De verborgen verhalen, die wachten om ontdekt te worden – en te worden doorverteld.

PERSONAGES

JOHN

ERIN-NOËLLE

(Dit zijn twee van de jonge makers en spelers van het project. Deze scène is gebaseerd op hun eigen gesprekken, naar aanleiding van hun onderzoek naar de geschiedenis van het Nederlands Koninkrijk ten tijde van de Tweede Wereldoorlog)

Je kunt met deze tekst nog alle kanten op. JOHN en ERIN-NOËLLE delen hun gedachten met het publiek. Ze kunnen beiden vooraan staan, of op hun rug liggen en naar boven kijken, of afwisselen tussen staan en zitten... Probeer uit hoe het verhaal voor jou het beste overkomt

JOHN

Wat is mijn naam?

Je ziet me, maar je kent me niet

Mijn verhaal en mijn daden zijn hetzelfde als die van jou

Maar toch ben ik anders... vergeten...

Waarom jij wel en ik niet?

Waar is mijn verhaal?

Waar is mijn standbeeld?

Waar is mijn monument?

Iedereen weet wie jij bent maar iedereen is mij vergeten

We stonden samen in de strijd maar...

Hebben we ook samen gewonnen?

Waarom ben jij het gezicht van ons verhaal?

Wij stonden daar samen, jij en ik

Als broeders, zij aan zij
Waar is die broederschap gebleven?
Waarom is het nu jouw verhaal in plaats van het onze?
Niemand wil leven om daarna in vergetelheid te raken
Iedereen kent jouw naam, maar wat is de mijne?

ERIN-NOËLLE Ik lees, ik zoek, ik lees, ik zoek
Waar de fuck zoek ik naar?
Regels maken verhalen
en door verhalen leren we over onze geschiedenis
Op school, bladzij, na bladzij, na bladzij, na bladzij
Ik heb één vraag:
heb je in dat geschiedenisboek ooit gelezen over een verzetsheld
die lijkt op mij?
Nee? Ja?
Als het antwoord ja is, laat het mij nu zien dan
En als het antwoord nee is... dan is dat juist het probleem
Tot een paar dagen geleden wist ik niet dat Suriname
een belangrijke rol had in de oorlog
Dat de grondstoffen daar zorgden voor vliegtuigen hier
Dat zonder Curaçao en Aruba er geen benzine was
voor die vliegtuigen

JOHN ‘De oorlog zal gewonnen worden op golven olie en vrachten bauxiet’

ERIN-NOËLLE Tot een paar dagen geleden wist ik niet dat The British Indian Army
met tweeënhalf miljoen Indiase mannen en vrouwen
het grootste vrijwillige leger in de geschiedenis was
Dat het Franse leger voor maar liefst zestig procent
uit zwarte soldaten bestond
Dat er tweehonderdvijftigduizend
Noord-Afrikanen meevochten in datzelfde leger
En dat zij niet zomaar ‘gewoon’ vergeten zijn,
of ‘per ongeluk’ verloren zijn geraakt in de zeeën van verhalen
die na de oorlog verteld moesten worden

JOHN Nee
Het gezicht van de bevrijder móest wit zijn

ERIN-NOËLLE Zeg me, waar staat dát in onze boeken?
Hoe kun je tussen de regels lezen als die regels er helemaal niet
zijn?

In mei 2021 ging de korte film ‘Tussen de regels’ in première (regie: Nina Haanappel – productiehuis: Jeugdtheaterschool Zuidoost). Dit is één van de alternatieve vormen waarmee Theater Na de Dam in 2021, met weinig of geen publiek, toch doorgang kon vinden. De hele film is te bekijken via <https://theaternadedam.nl/voorstelling/tussen-de-regels/>.

* koloniën: Vanaf de 16e eeuw veroverden veel West-Europese landen - vanuit het West-Europese perspectief gezien - overzeese gebieden. Deze gebieden werden vervolgens ‘koloniën’ genoemd. Ze werden gebruikt om

winst mee te maken, bijvoorbeeld via de verhandeling van koffie en specerijen, maar ook als bron van mensenhandel: de slavernij. In de jaren na de Tweede Wereldoorlog volgde de zogeheten 'dekolonisatie'; de periode waarin steeds meer koloniën streden voor hun onafhankelijkheid. Vaak duurde het lang voordat een kolonie daadwerkelijk los was gekomen van het juk van de bezetter. Wil je meer weten over het koloniale verleden van Nederland? Bezoek dan eens de overzichtspagina's van NPO Focus. Bezoek de pagina over Nederlands-Indië hier: <https://npofocus.nl/artikel/7894/hoe-regeerde-nederland-over-nederlands-indie>. Bezoek de pagina over Suriname hier: <https://npofocus.nl/artikel/8068/waarom-was-suriname-een-kolonie-van-nederland>. Bezoek de pagina over de Antillen hier: <https://npofocus.nl/artikel/7634/horen-de-voormalige-antillen-nog-bij-nederland>. Kaart van de voormalige Nederlandse koloniën